

# COLEÇÃO SEMENTES DE AMOR

## AMOSTRA

*Planos de Pesquisa do Professor*

*Faixa Etária: 4 anos*



Roteiros de Pesquisa Para o Professor  
Sugestões de Atividades  
Recursos em Anexos



SEMENTES DE AMOR

ROTEIRO DE PESQUISA  
QUINZENAL

## EIXO TEMÁTICO : AMOR A DEUS

História	“ Como tudo começou” – Gênesis 1
Propósito	<p><b>Vertical:</b> Amar a Deus porque tudo o que Ele criou foi para dar condições de vida aos seres humanos, feitos à Sua imagem e semelhança. A cada um Ele criou de forma especial.</p> <p><b>Horizontal:</b> Reconhecer que cada ser humano foi feito à Imagem e semelhança de Deus e deve ser respeitado em sua individualidade.</p>
Ideia Guia	<p>Saber que Deus criou todas as coisas para dar condições de vida aos seres humanos.</p> <p>Compreender que é preciso respeitar as individualidades.</p>
Palavras-chave	<p>Tema Quinzenal :Amor</p> <p>Linguagem e Língua Inglesa: Nome ; Matemática: cor; Natureza e sociedade: Homem e mulher.</p>
Pesquisa Bíblica	<p>“Nós amamos porque ele nos amou primeiro. ” (I João 4:1)</p> <p>“Depois que formou da terra todos os animais do campo e todas as aves do céu, o Senhor Deus os trouxe ao homem para ver como este lhes chamaria; e o nome que o homem desse a cada ser vivo, esse seria o seu nome. ” (Gênesis 2:19)</p> <p>“E criou Deus o homem à sua imagem; à imagem de Deus o criou; homem e mulher os criou.”(Gênesis 1:27)</p> <p>“E chamou Adão o nome de sua mulher Eva;” (Gênesis 3:20)</p> <p>“Disse Deus: "Haja luz", e houve luz. Deus viu que a luz era boa, e separou a luz das trevas.” (Gênesis 1:3-4)</p>
Princípios	<p>Soberania</p> <p>Individualidade</p>



## CONHECIMENTO DE MUNDO

## CONTEÚDOS

## HABILIDADES

 <b>FORMAÇÃO CRISTÃ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A criação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o que Deus criou a cada dia.</li> <li>- Saber que Deus criou todas as coisas para que os seres humanos tivessem vida.</li> </ul>
 <b>LINGUAGEM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todas as coisas e pessoas têm um nome que as identifica.</li> <li>- Identificação pessoal</li> <li>- História do meu nome.</li> <li>- Consciência fonológica: exploração da primeira letra do nome e da escrita do nome.</li> <li>- Relato de experiências pessoais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer que o nome identifica pessoas, animais e objetos.</li> <li>- Pronunciar corretamente o seu nome.</li> <li>- Identificar a escrita do próprio nome.</li> <li>- Escrever o próprio nome</li> <li>- Conhecer a história do seu nome.</li> <li>- Identificar as letras do seu nome.</li> <li>- Relatar experiências pessoais.</li> </ul>
 <b>MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cores primárias e secundárias.</li> <li>- Classificação e seriação de acordo com a cor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar as cores primárias e secundárias.</li> <li>- Classificar de acordo com a cor</li> <li>- Observar, identificar e realizar sequências de acordo com a cor</li> </ul>
 <b>NATUREZA E SOCIEDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Minha Individualidade.</li> <li>- Meu corpo (Deus me criou menino ou menina).</li> <li>- Características pessoais: altura e comparação de partes do corpo.</li> <li>- Esquema corporal.</li> <li>- Identificação e nomeação de partes do corpo.</li> <li>- Relato de experiências pessoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer a si mesmo e ao próximo, observando e respeitando as diferenças.</li> <li>- Identificar sua sexualidade: menino, menina</li> <li>- Perceber seu corpo, identificando sua imagem.</li> <li>- Identificar e nomear partes do corpo.</li> <li>- Conhecer sua história.</li> </ul>
 <b>MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consciência e percepção corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Perceber seu corpo e os movimentos que realiza.</li> <li>- Realizar movimentos de andar, correr, pular, rolar, subir, descer, engatinhar, rastejar.</li> </ul>
 <b>INGLÊS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Greetings – Hello, Hi; Good morning; good afternoon; What's your name? How are you? I'm fine!</li> <li>- My Name is./ I am Boy or Girl.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saber a pronúncia do seu nome.</li> <li>- Saber cumprimentar o colega pelo nome.</li> <li>- Saber apresentar-se.</li> <li>- Realizar cumprimentos</li> </ul>



## HISTÓRIA

### COMO TUDO COMEÇOU...



Nós moramos em um planeta chamado terra. É um lindo lugar, com muitas paisagens, mares, rios, florestas, lindas plantas e flores, e muitos diferentes tipos de animais. A terra é lar de todos os seres humanos. Mas como será que tudo começou?

O livro de Gênesis, na Bíblia, nos conta o começo de tudo, como surgiu a terra e tudo o que nela existe e a vida. Ele começa assim:

No princípio Deus criou o céu e a terra; e a terra era sem forma e vazia. Vejam que maravilhoso, Deus é o criador da Terra! A primeira coisa que ele fez foi a luz e separou a luz das trevas, o dia da noite. Foi o primeiro dia da história do mundo.

No segundo dia, criou os céus e a água, no terceiro dia, separou as águas e terra e criou todo tipo de plantas: as florestas, as flores, os vegetais, tudo muito colorido!

A terra precisava ser iluminada e Deus criou o sol, a lua e todas as estrelas, no quarto dia. Depois foi a vez dos animais para povoar as águas, aqui surgiram os peixes e os répteis de todo tipo e tamanho e também as aves, todos muito coloridos! Imagine que beleza!

Deus os abençoou para que se multiplicassem sobre a terra. Este foi o quinto dia. E Deus avaliou que tudo estava bom!

No sexto dia foi a vez dos outros animais, selvagens e domésticos, de todas as espécies. Mas ainda não estava acabado! E Disse Deus:

- "Façamos o homem à nossa imagem, conforme a nossa semelhança; e domine sobre os peixes do mar, e sobre as aves dos céus, e sobre o gado, e sobre toda a terra, e sobre todo o réptil que se move sobre a terra. E criou Deus o homem à sua imagem; à imagem de Deus o criou; homem e mulher os criou."

Foi assim que nós, os seres humanos, surgimos na terra. E Deus fez mais.... Ele deu tudo o que havia feito para o homem e para a mulher, Ele disse: "Frutificai e multiplicai-vos, e enchei a terra, e sujeitai-a; e dominai sobre todos os animais". E para nosso mantimento, Ele nos deu todas as plantas, frutos, sementes, e os animais. Tudo Ele fez para nós, seres humanos!

Quanto amor envolvido em tudo o que Ele fez para nós!

Esse foi o sexto dia, e Deus avaliou e agora estava tudo muito bom!!

Depois de tanto trabalho e esforço para criar tudo o que havia planejado e com ordem, no sétimo dia, Deus descansou!!



## FORMAÇÃO CRISTÃ

### PESQUISAR

#### Relacionando a história ao conteúdo

Professor, prepare com antecedência as imagens para construir uma linha do tempo. Contar de forma lúdica e atrativa aos alunos a história e ordenar a sequência da mesma em uma linha do tempo dos dias da criação.

Conversar com alunos e explicar que esta é a história dos primeiros dias da criação que nos mostra a ordem de como tudo foi criado.

Uma outra sugestão é ter um flanelógrafo e a medida que for contando a história monta-se o cenário da criação.

#### Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo

“Nós **amamos** porque ele nos **amou** primeiro.” (I João 4:19)

**Palavra-chave:** Amor

**Amor:** *Sentimento de apreciação por alguém, acompanhado do desejo de lhe fazer o bem ; Deus é amor, seu amor é a base da aliança, o fundamento da sua fidelidade e a razão da eleição do seu povo ; Cristo é a maior expressão e prova do amor de Deus pela humanidade; O amor é a mais elevada qualidade cristã, devendo nortear todas as relações da vida com o próximo e com Deus (WEBSTER, 1828)*

#### Sugestão de Encaminhamento

Ao apresentar os dias da criação, envolva os alunos com cada detalhe do que foi criado a cada dia, salientando que tudo foi feito, para preparar um lugar para os seres humanos poderem viver.

Mostrar a figura da criação e levar os alunos a observarem os detalhes da imagem.

### RACIOCINAR

**Soberania:** Deus criou todas as coisas por amor a nós, tudo ele fez para nos dar condições de viver na terra.

### RELACIONAR

Assim como Deus nos amou, eu também devo amá-lo, pois tudo o que Ele criou foi para nos dar vida.



## REGISTRAR

Levar os alunos a memorizarem o versículo chave.

Para registro da aula utilizar as sugestões das ferramentas de E.P.

## FERRAMENTAS DE EDUCAÇÃO POR PRINCÍPIOS

### Estudo de Palavras.

Colocar no Baú ou Mural de palavras, a palavra-chave do conteúdo, trabalhando seu significado no contexto da aula. ( Amor)

### Linha do tempo/Belas Artes

Conforme orientado nas primeiras semanas, construir a linha do tempo da história para a sala de aula, incluindo nela os dias da criação .

Alguns modelos:



Disponível em: <https://br.pinterest.com/elianelovizotto>

Para registro do aluno fazer uma linha do tempo individual para colorir, em forma de álbum ou colocar o registro no caderno.

As imagens para reprodução estão em material ao final da pesquisa



Imagens free disponível em: <http://www.biblestoryprintables.com/files/Creation/BSPCreationWorksheet2.pdf>

Outra sugestão para ilustrar os dias da criação



Disponível em: <https://br.pinterest.com/elianelovizotto>



## PESQUISAR

### Relacionando a história ao conteúdo

Rer a história da criação, relembrando o que foi criado a cada dia. Para a revisão da história orientar a realização da atividade de registro no fichário da criança. (ver versículo-chave e princípio trabalhado em formação cristã para trabalhar a história)

### Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo

“Depois que formou da terra todos os animais do campo e todas as aves do céu, o Senhor Deus os trouxe ao homem para ver como este lhes chamaria; e o nome que o homem desse a cada ser vivo, esse seria o seu **nome**. “ ( Gênesis 2:19)

**Palavra chave:** Nome

**Nome:** “Aquilo pelo qual uma coisa é chamada; As letras ou caracteres escritos ou gravados, expressando os sons através dos quais uma pessoa ou coisa é conhecida e distinta; o som ou a combinação dos sons (palavra) usados para expressar uma ideia, ou qualquer substância material, qualidade ou ato; reputação; distinção; honra; personagem; para chamar.

Na Bíblia, o nome de Deus significa seus títulos, seus atributos, sua vontade ou propósito, sua honra e glória, a sua palavra, sua graça, sua sabedoria, poder e bondade, sua adoração ou serviço, ou o próprio Deus.” (WEBSTER, 1828)

### Sugestão de Encaminhamento

Relembrar com os alunos o Princípio de Individualidade e o versículo, comentar que depois de toda a criação terminada, Deus deu ao homem a tarefa de dar nome aos animais e depois à mulher, chamando-a de Eva. Tudo o que existia ganhou um nome!

Trabalhar a palavra – chave **nome** e seu significado e colocar no Baú ou Mural de palavras. Explorar na sala de aula o nome dos objetos que existem e o próprio nome das crianças. Apresentar questões para eles sobre como seria se não houvesse nome para tudo. Proporcionar que reflitam sobre isso.

Obs. “Professor, para o início do trabalho com o nome é importante que cada aluno tenha além do seu crachá, o seu nome escrito em diversos materiais da sala, como no mural da lista de chamada, ajudantes do dia, e nos seus materiais e lugares onde são guardados, como o lugar das mochilas, por exemplo.”

Fazer brincadeiras nomeando as coisas com nomes diferentes para as crianças tentarem identificar ou saber do que você está falando ou uma outra brincadeira que envolva nomear objetos.

Salientar que o nome é muito importante, porque todas pessoas, animais e coisas precisam ser identificadas e o seu nome precisa ser conhecido por todos. Levantar questionamento

“Imagine se não tivéssemos um nome. No meio de milhões de outras pessoas, como seríamos diferenciados? ”

Sugestão de vídeo e música para assistir;

[https://www.youtube.com/watch?v=wUT2\\_eiGQ-U](https://www.youtube.com/watch?v=wUT2_eiGQ-U) “Toda coisa tem um nome” - Cocoricó

Sugestão de história para contar as crianças: “ Marcelo, Marmelo, Martelo” de Ruth Rocha

<https://www.youtube.com/watch?v=ausyqIJNFSw> – Vídeo com a história do livro. Sobre o nome que se dá às coisas.

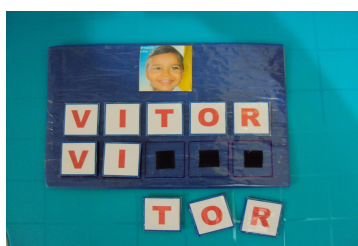
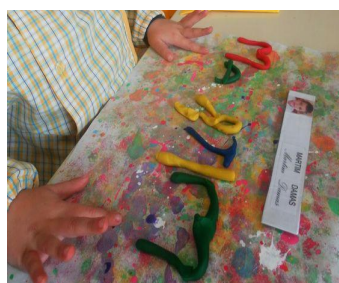
Realizar Atividade de Registro no fichário da criança.

Realizar atividades diversas com o nome de cada aluno, sempre trabalhando a pronúncia e a escrita.

Para facilitar o trabalho com o nome, confeccione cartões com o nome de cada aluno, faça-os na presença do aluno, mostrando que para escrever uma palavra em nossa língua, é necessário respeitar uma ordem determinada: da esquerda para a direita. O cartão servirá para atividades com a escrita do nome até que a criança aprenda a escrevê-lo sozinha. Essa fase da criança começa com a cópia do modelo com o nome, que fornece informações sobre a forma convencional das letras e a direcionalidade da escrita.

Da mesma forma escreva o nome de alunos na lousa em letra caixa alta e os pronuncie à medida que é escrito, sempre à vista de toda a turma, em momentos que achar oportuno. Esse procedimento possibilita que as crianças façam a relação do som das letras e palavras com a escrita.

Sugestões de imagens de atividades diversas, com o nome, que podem ser realizadas antes de se passar para o registro escrito.



Imagens desta página disponíveis em:

<https://br.pinterest.com/elianelovizotto>

Atividade de procurar as letras para formar o seu nome.

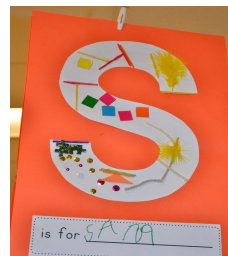


SEMENTES DE AMOR

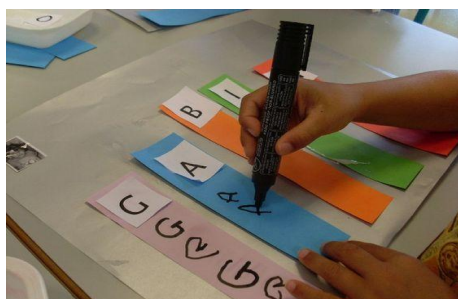


Após trabalhar o nome, trabalhar o som da primeira letra do nome de cada criança em atividades individualizadas, assim como a sua escrita.

Sugestão de imagens de atividades com a primeira letra do nome:



Escrevendo o nome e contando as letras



Fotos:Ceduca

São muitas as propostas de trabalho que podem ser realizadas de forma lúdica sobre o nome.

Atribua aos pais a tarefa sobre a origem e escolha do nome de seu (a) filho(a), peça que conversem em casa e escrevam no fichário da criança, para que a criança possa compartilhar com os colegas em sala de aula.

Imagens desta página disponíveis em: [Disponível em: https://br.pinterest.com/elianelovizotto](https://br.pinterest.com/elianelovizotto)

## RACIOCINAR

**Individualidade:** Adão deu nome aos animais e à mulher, conforme suas características individuais.

## RELACIONAR

Todas as pessoas, animais e coisas têm um nome que os identifica.

Eu tenho um nome especial!

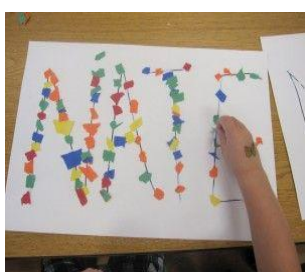
## REGISTRAR

Atividades do fichário da criança para a família e para registro do aluno.

## FERRAMENTAS DE EDUCAÇÃO POR PRINCÍPIOS

**Estudo de Palavras:** Colocar no Baú ou Mural de palavras, a palavra-chave do conteúdo, trabalhando seu significado no contexto da aula. (Nome)

**Belas Artes:** Fazer colagens ou pinturas tendo o nome do aluno por base.



Fotos: Ceduca

**Celebração da Aprendizagem:** Fazer um mural com as atividades realizadas com o nome e primeira letra do nome dos alunos.

**Leitura de Clássicos:** Leitura e interpretação da História de Ruth Rocha “Marcelo, Marmelo Martelo”.



## PESQUISAR

### Relacionando a história ao conteúdo

Levar as crianças para um ambiente externo e fazer uma roda de conversa, de forma que todas possam olhar-se e interagir umas com as outras. Conversar sobre as cores que os cercam... na natureza, nas construções, nos animais (se tiver), nos objetos, etc.

Perguntar a elas quais suas cores preferidas. Relembrar a história e de como Deus fez tudo muito colorido.

Comentar que existem muitas cores diferentes e elas estão presentes no nosso dia a dia: nas roupas que vestimos, nas flores, nos alimentos que comemos, etc. (incentivar que citem mais coisas).

Realizar como inspiração um jogo ou brincadeira onde as crianças identifiquem as cores, nomeando-as.

### **Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo**

“E disse Deus: Haja **luz**; e houve luz. E viu Deus que era boa a luz; e fez Deus separação entre a luz e as trevas.” (Gênesis 1:3-4)

**Luz:** *Esse agente ou matéria etérea que torna objetos perceptíveis ao sentido da visão; suas partículas invisíveis; quando separadas ou quando decompostas, consistem na base para raios de cores diferentes; como vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, índigo e violeta.* (WEBSTER, 1828)

**Palavra chave:** cor

**Cor:** *“Em física, uma propriedade inerente a luz, o que, por uma diferença nos raios e as leis da refração, ou alguma outra causa, dá aos corpos aparências específicas conforme refletem ou absorvem a luz. As principais cores são vermelho, laranja, amarelo, verde azul, índigo e violeta. Branco não é propriamente uma cor; um corpo branco reflete os raios de luz sem separá-los. Corpos negros, pelo contrário, absorvem todos os raios, ou quase todos, e, portanto, o preto é não uma cor distinta. Mas no discurso comum, branco e preto são cores denominados; E todas as cores admitem muitas nuances de diferenças. Aparecimento de um corpo para o olho, ou uma qualidade de sensação, provocada pelos raios de luz; matiz; corante; O que é usado para colorir; pintura; ”* (WEBSTER, 1828)

### **Sugestão de encaminhamento**

Depois da inspiração da aula, conversar com os alunos que as cores surgiram depois que Deus criou a luz, só podemos ver as cores porque elas refletem à luz.

Enfatizar que o mais incrível é que todas essas cores são feitas com a mistura de apenas três: amarelo, azul e vermelho – as chamadas cores primárias (mostrar cartões com as cores primárias). Propor aos alunos fazer uma experiência de criar cores novas misturando duas tintas diferentes.

### **Sugestão de Atividade**

Com pincéis, pintar as palmas das mãos das crianças, uma de cada cor – reforçar o nome das cores, pedindo que elas digam qual é ou repetindo “azul”, “vermelho”, “amarelo” enquanto colorem. Escolha uma combinação para começar, e faça a mesma com todas as crianças (ou seja, todas devem ter uma mão amarela e uma vermelha, por exemplo).

Quando todas estiverem devidamente pintadas, instrua-as a fechar os olhos e esfregar as palmas uma na outra, misturando as tintas. Anuncie que uma cor nova irá aparecer quando elas abrirem os olhos! Essas são as cores que surgirão:

Amarelo + vermelho = laranja,

Vermelho + azul = roxo,

Azul + amarelo = verde.

Perguntar a elas o nome da nova cor descoberta e se elas se lembram de como foi criada. Essa cor é chamada de secundária, porque veio da mistura de duas cores primárias.

Em seguida, pedir para lavarem as mãos para tentarem obter uma nova combinação. Repetir a atividade até terem experimentado as três possibilidades.



Disponível em: <http://naescola.eduqa.me/atividades/artes-visuais-maos-coloridas>



A cor é de muita importância para as crianças e é também, o primeiro critério que lhe chama a atenção e leva ao desenvolvimento do raciocínio lógico. Por isso é recomendável trabalhar atividades de classificação e seriação, (requisitos básicos para o desenvolvimento do raciocínio lógico) começando por esse critério.

De forma lúdica, proponha atividades e jogos com diversos materiais para fazer sequências com cores.

Professor, você pode utilizar blocos lógicos sem trabalhar as formas, somente as cores, e propor atividades de classificação.

Para enriquecer cada atividade a ser realizada, é importante levantar questionamentos e deixar que as crianças verbalizem o seu pensamento.

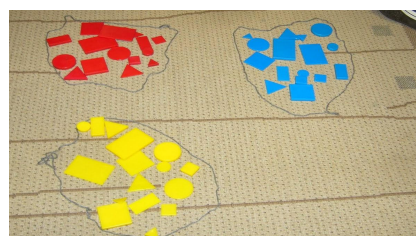
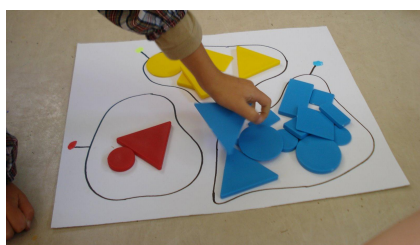
### Sugestão de atividade de classificação com blocos lógicos:

Apresentar os blocos lógicos às crianças e deixar que explorem e brinquem um tempo com eles. Fazer perguntas sobre como eles são (cores e formas).

(Construir um dado com manchas das três cores em suas faces, cada cor aparecendo duas vezes)

Propor a atividade de separar os blocos dentro de um arco, ou um espaço separado.

Com as formas todas juntas, cada criança joga o dado e separa as peças de acordo com a cor da face superior do dado. Durante a atividade fazer perguntas às crianças: Que cor vão separar? Onde vão colocar? Quais cores sobraram?



Nesta atividade a criança estará formando conjuntos com o atributo cor.

Outra atividade é classificar figuras de animais, objetos e frutas de acordo com as cores.

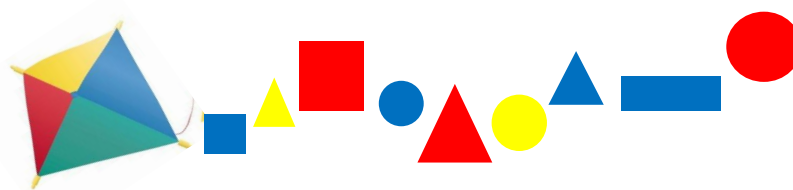


### Sugestão de atividade de sequência com blocos lógicos:

Material Uma pipa sem rabo e blocos lógicos.

Perguntar se as crianças sabem o que é uma pipa? Se já viram uma voando? Se observaram que ela precisa ter um rabo bem comprido para voar mais? Proponha construir um rabo de pipa colorido com os blocos lógicos. Para isso utilize o dado de cores.

Cada criança jogará o dado de cores e colocará uma peça na pipa conforme a cor que aparecerá na face superior do dado, sempre verbalizando a cor. Deixar que construam a sequência no chão formando o rabo bem longo, com voltas ou como desejarem. (Registro no Fichário)



Imagens disponíveis em :

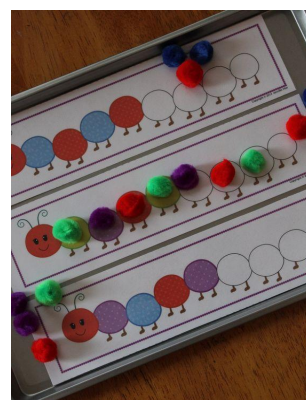
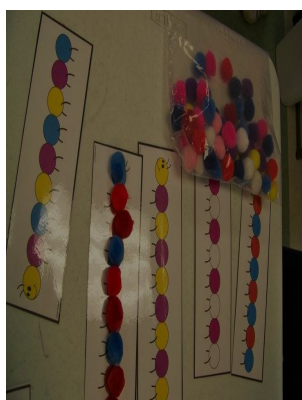
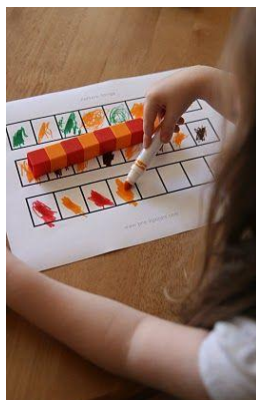
<https://br.pinterest.com/elianelovizotto/blocos-lógicos/>

Acesso em 24/01/17

SEMENTES DE AMOR



Imagens com sugestões de outras atividades e jogos para trabalhar cores e sequência lógica com complexidades diferentes



Imagens disponíveis em :<https://br.pinterest.com/elianelovizotto/blocos-lógicos/> Acesso em 24/01/17

### RACIOCINAR

**Individualidade:** Deus criou a luz e dela surgiu uma variedade de cores. As diferentes cores expressam a beleza da criação e a Glória de Deus

### RELACIONAR

Ao olhar para a beleza e variedade das cores na natureza vemos o criador. Nós podemos identificar cada cor pelo seu nome.

### REGISTRAR

Atividades do fichário da criança e em folhas.

### FERRAMENTAS DE EDUCAÇÃO POR PRINCÍPIOS.

#### Estudo de Palavras.

Colocar no Baú ou Mural de palavras, a palavra-chave do conteúdo, trabalhando seu significado no contexto da aula. ( Cor )

#### Belas Artes.

Realizar uma pintura livre usando as cores primárias com tinta guache.



## PESQUISAR

### Relacionando a história ao conteúdo

Relembrar com as crianças o que Deus criou no sexto dia.

### Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo

“E criou Deus o homem à sua imagem; à imagem de Deus o criou; **homem e mulher** os criou.”(Gênesis 1:27)

**Palavra chave:** Homem e mulher ( menino e menina)

**Homem:** “A humanidade; a raça humana; toda a espécie de seres humanos; seres distintos de todos os outros animais pelos poderes da razão e da fala, bem como pela sua forma e aspecto digno; No Sistema da Natureza, o homem é classificado como um gênero distinto; Um indivíduo do sexo masculino da raça humana, em crescimento ou de fase adulta; Às vezes, tem o sentido de um macho adulto com algumas qualificações incomuns; particularmente, a sensação de força, vigor, coragem, poderes viris, ou magnanimidade, distinta da fraqueza, timidez ou impotência de um menino.” (WEBSTER, 1828)

**Mulher:** “A fêmea da raça humana, na idade adulta. As mulheres são suaves, meigas, piedosas, e perseverantes. Foi formada da costela de Adão e entregue a ele para ser sua ajudadora ” (WEBSTER, 1828)

### Sugestão de Encaminhamento

Fazer uma roda de conversa com os alunos, colocando no meio alguns brinquedos que meninos e meninas gostam em comum e outros que gostem separadamente. Conversar sobre as diferenças que há entre meninos e meninas, no seu jeito de ser, nas brincadeiras, nos gostos. Ressaltar as diferenças entre homens e mulheres também.

Salientar que Deus fez o homem e a mulher com diferenças e características que lhes são próprias e com propósitos diferentes. Conversar sobre estas características, os homens mais fortes, quando adultos são os responsáveis pelas suas famílias, trabalham, etc. As mulheres são mais sensíveis, são elas que geram os filhos, são as cuidadoras do lar e da família, trabalham, etc.

Realizar uma atividade onde a criança faça o seu autorretrato. Trabalhar a identidade pessoal de cada criança.

Imagens com modelos de atividades:



Disponível em: <https://br.pinterest.com/>

SEMENTES DE AMOR

Uma sugestão é iniciar um projeto com o tema sobre “Minha individualidade”, planejando a montagem de diversas atividades interdisciplinares sobre os conteúdos do bimestre montando um lapbook ou álbum de cada aluno.

Para iniciar elabore uma ficha individual para cada criança, com o nome, a idade, a altura, peso, sexo e o seu autorretrato. (registrar de forma criativa, como por exemplo colocar em um envelope a medida da altura da criança feita com um barbante)

Trazar uma balança para registrar o peso de cada criança.

Trabalhar o corpo e suas partes com atividades lúdicas  
Imagens com modelos de atividades:

Mural da medida das alturas dos alunos.



Durante a atividade leve as crianças a comparar as diferenças e igualdades existentes entre elas, como a altura e peso.

Sugestão de itens que podem ser trabalhados no projeto “Minha Individualidade” ao longo do bimestre: Autorretrato; ficha com os dados do aluno: o nome, a idade, a altura, peso, sexo; impressão da digital em uma ilustração colorida do animal favorito; impressão da mão: “O que mais gosto de fazer; Desenho ou pintura: “Minha Casa” Desenho ou pintura: “Minha Família”; árvore genealógica; Desenho ou pintura: “Meu lugar na Sua História”: Linha do tempo ; “Meu caráter Interno”: Coração grande com uma lista de todas as coisas que a criança gosta ou uma colagem de figuras de revistas e outros itens que achar interessantes.

Para esse projeto utilize versículos do salmo 139.

Trabalhar a individualidade de cada criança, em suas características externas e internas, e a consciência corporal.

Outra atividade para realizar, trabalhando as diferenças nas crianças é uma tabela com as características da cor do cabelo e dos olhos da turma ( atividade de classificação)



Deixar cada criança se olhar no espelho para ver a cor dos cabelos e olhos que eles têm. Usar etiquetas ou fotos com seus nomes e deixá-los colocar o adesivo na coluna correta. Em seguida, adicionar uma linha para contar os tipos existentes. O objetivo é promover a autoconsciência e a tomada de consciência das semelhanças e diferenças.

Imagens disponíveis em: <https://br.pinterest.com/>



## RACIOCINAR

**Individualidade:** Deus criou o homem e a mulher de maneira especial. Todos fomos feitos à sua imagem e semelhança.

## RELACIONAR

Cada um de nós foi feito de modo especial e único. Nossas características e nossa história são únicas. Devemos respeitar as diferenças.

## REGISTRAR

Atividades autorretrato, atividade no fichário da criança.  
No caderno fazer o desenho do seu corpo.

## FERRAMENTAS DE EDUCAÇÃO POR PRINCÍPIOS.

### Estudo de Palavras.

Colocar no Baú ou Mural de palavras, a palavra-chave do conteúdo, trabalhando seu significado no contexto da aula.

### Linha do tempo.

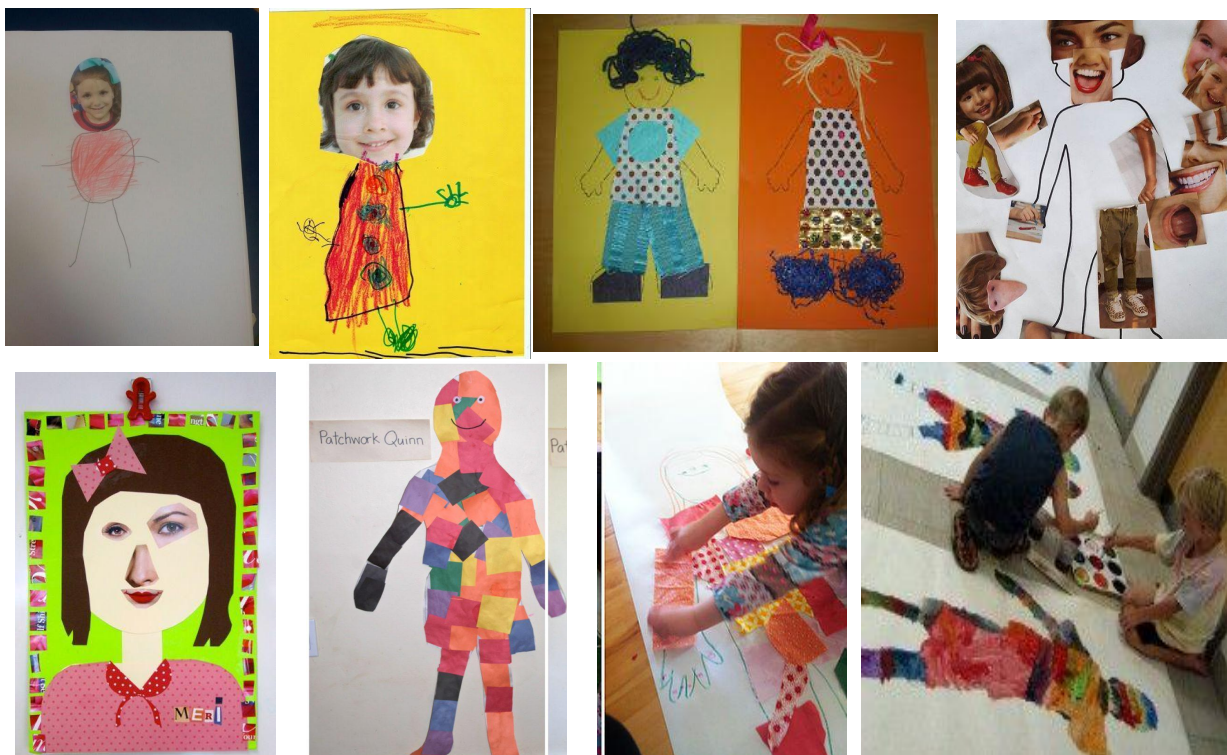
Relembrar na linha do tempo o ano de nascimento dos alunos .

Linha do tempo da vida da criança. (Tarefa no fichário para a família)

### Belas Artes.

Fazer atividades com colagens para exposição e para o álbum ou lapbook “Minha Individualidade”

Imagens com modelos de atividades:





## Memorial

Linha do tempo da vida de cada criança. (Tarefa para a família)



## PESQUISAR

### Relacionando a história ao conteúdo

Em uma roda de conversa falar sobre a criação do homem e da mulher (meninos e meninas) salientando o Princípio de Individualidade e a capacidade de movimento do nosso corpo e sua importância no dia a dia. Explorar como podemos utilizar o corpo em diferentes situações, para andar, correr, subir, descer, pular, rolar, etc.

### Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo

“E criou Deus o homem à sua imagem; à imagem de Deus o criou; **homem e mulher** os criou.”(Gênesis 1:27)

**Palavra chave:** Homem e mulher ( menino e menina)

**Homem:** “A humanidade; a raça humana; toda a espécie de seres humanos; seres distintos de todos os outros animais pelos poderes da razão e da fala, bem como pela sua forma e aspecto digno; No Sistema da Natureza, o homem é classificado como um gênero distinto; Um indivíduo do sexo masculino da raça humana, em crescimento ou de fase adulta; Às vezes, tem o sentido de um macho adulto com algumas qualificações incomuns; particularmente, a sensação de força, vigor, coragem, poderes viris, ou magnanimidade, distinta da fraqueza, timidez ou impotência de um menino.” (WEBSTER, 1828)

**Mulher:** “A fêmea da raça humana, na idade adulta. As mulheres são suaves, meigas, piedosas, e perseverantes. Foi formada da costela de Adão e entregue a ele para ser sua ajudadora ” (WEBSTER, 1828)

### Sugestão de Encaminhamento:

Preparar antecipadamente materiais para a aula e brincadeiras. Trabalhar atividades que envolvam inicialmente o conhecimento do próprio corpo e os movimentos básicos de andar, correr , pular, engatinhar, rastejar, subir, descer, rolar, como também os seus limites

Utilizar nas brincadeiras comandos ou materiais que envolvam as cores primárias.  
Imagens de atividade sobre os limites do corpo.



Imagens disponíveis em: <https://br.pinterest.com/>

SEMENTES DE AMOR

## RACIOCINAR

**Individualidade:** Deus criou o homem e a mulher e lhes deu um corpo que possui características diferenciadas.

## RELACIONAR

Precisamos conhecer nosso corpo, nossas habilidades físicas e limites.

## REGISTRAR

Atividade sobre os limites do corpo



## PESQUISAR

### Relacionando a história ao conteúdo

Iniciar a aula fazendo sua apresentação em Inglês.

Relembrar com as crianças o que Deus criou no sexto dia.

Apresentar o vocabulário das aulas: Hi, Hello, Good morning, Good afternoon, What's your name? How are you? I'm fine! My name is; I am a Boy; Girl; Hello, Hi

### Apresentar o versículo e Palavra chave no contexto da sequência didática do conteúdo

"E chamou Adão o **nome** de sua **mulher** Eva;" (Gênesis 3:20)

**Palavra chave:** Nome (Name)

**Nome:** " Aquilo pelo qual uma coisa é chamada; As letras ou caracteres escritos ou gravados, expressando os sons através dos quais uma pessoa ou coisa é conhecida e distinta; o som ou a combinação dos sons (palavra) usados para expressar uma ideia, ou qualquer substância material, qualidade ou ato; reputação; distinção; honra; personagem; para chamar.

Na Bíblia, o nome de Deus significa seus títulos, seus atributos, sua vontade ou propósito, sua honra e glória, a sua palavra, sua graça, sua sabedoria, poder e bondade, sua adoração ou serviço, ou o próprio Deus." (Webster 1828)

### Sugestão de Encaminhamento

Conversar sobre a forma como nos apresentamos a alguém ou cumprimentamos alguém falando o seu nome.

Trabalhar o diálogo com os alunos para que repitam e aprendam a pronúncia do seu nome e forma de apresentação.

Hello! My name is ....

Hi!

Realizar uma brincadeira com as crianças para que entre eles se apresentem com o cumprimento Hello ,Hi e dizendo seus nomes.

Ensinar o vocabulário dos demais cumprimentos.

Trabalhar o gênero sexual de cada um através de desenhos ou imagens de meninos e meninas.  
Ana is a girl ; Pedro is a boy.

Dialogar com as crianças perguntando “ e você?” “ And You?”

A criança deverá responder:

I am a boy.

I am a girl.

### RACIOCINAR

**Individualidade:** Adão deu nome aos animais e à mulher, conforme suas características individuais.

### RELACIONAR

Preciso conhecer e cumprimentar os colegas pelo seu nome.

### REGISTRAR

Atividade no fichário da criança.

### FERRAMENTAS DE EDUCAÇÃO POR PRINCÍPIOS

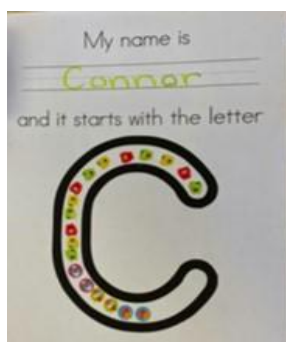
#### Estudo de Palavras.

Colocar no Baú ou Mural de palavras da língua Inglesa , a palavra-chave do conteúdo, trabalhando seu significado no contexto da aula. (Name)

#### Belas artes

Fazer atividades com colagens sobre o nome (my name)

Imagens com modelos de atividades nas pesquisas anteriores ou:



Imagens disponíveis em: <https://br.pinterest.com/>



## FAMÍLIA

**Tarefa semana 5:** Atividade no fichário - Conversar com o filho(a) e contar a origem do seu nome, seu significado e como foi escolhido. Salientar aos pais que a criança contará em sala a história do seu nome para os colegas.

**Tarefa semana 6:** Construir a linha do tempo da criança para uma exposição em sala de aula. Atividade a ser orientada na agenda do aluno. Segue modelo de bilhete. Se preferir solicite apenas as fotos para a linha do tempo ser montada em sala de aula.

SENHORES PAIS, A ATIVIDADE DA SEMANA É CONSTRUIR EM FAMÍLIA UMA LINHA DO TEMPO DA VIDA DA CRIANÇA, COM CÓPIA DE FOTOS DO CASAMENTO DOS PAIS, SEU NASCIMENTO, E MOMENTOS IMPORTANTES DE CADA ANO DA VIDA DA CRIANÇA. A LINHA DO TEMPO FARÁ PARTE DE UMA EXPOSIÇÃO NA ESCOLA. SEGUEM ALGUMAS SUGESTÕES DE MODELOS DE LINHA DO TEMPO.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/elianelovizotto/timeline/>